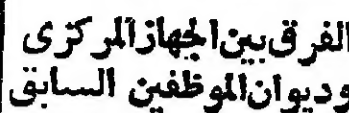


• **ينتهي السباق بين اللوزرات على الدرجات**
• **تتصّف اللوزرات بمجرد استحقاقها**

عالمی السعید
یصرع
فی مؤثر صحنی



رفع نهاية المربوط في جميع الدرجات الجديدة
بدأت مرحلة الانطلاق لتطوير التنظيم الإداري للدولة

جُذوره ليعزقوا على تحمل التبعات
 الأمر الذي ألقى عليه منه مدعواه
 الشرائع العظمى، وقد برزت رؤية
 القيادة السياسية في الامتثال الاندادي
 في التوجيهات التابعة للرئيس
 الجمهورية، منذ بدء قيام الدولة
 الأولى، برضى دراسة تبسط
 الاجراءات المتبعة في وزارات التعليم
 ومصلحتها لتبسيط الخدمات في مختلف
 المرافق العامة للجمهور بغير سبيل
 أو تفكيك البؤرة في تقديم الخدمات
 المختلفة بتحديد واجباتها واختصاصها
 ومدى علاقتها بالوزارات الاخرى وتحديد
 واجب كل موظف بها في الشؤون التي
 توافر فيه مع إعادة النظر في القوانين
 والتأويل لتبسيط الاجراءات التي
 تسري عليها.

ادارة ثورية لخدمة الجماهير

وفي عام ١٩٦١ أكد الرئيس هذا الاتجاه وحديثه إلى الشعب حين قال: «لا ينبغي أن تغدو في أيامنا تنظيم جبال الدولة وأن يتر من أمثاته أن يكون أداة ثورية في خدمة الجماهير وحركة شعبها وتعبيرها لا يكون أداة تعجيد ورترة ولا لتأجيلهم في الواقع الجديد». وأيد مع ذلك من أن يساند تنظيمه وأن يوسع لكل واحد فيه حيث يجب أن يكون. وأن يكون لكل فرد من الذين يخدمون الجماهير في لوائح الخلفه بقدر الكفاءة من مابليه في خدمة

التطبيق الاشتراكي .. أعلن
التفاني في التنظيم الإداري
.. بدأت .. انتهت تسعة
.. للربح حسب للوقت
بالوقت حسب المراتب يجب
زيادة كفاء الجهاز الحكومي
في خدمات الحكومة لتعبر
أم وديني .. وأن التطوير
في جميع الأجهزة في الحكومة
.. كانت .. في الإسناد

بحسب اصبح منتظا لكل
.. لرواها الشركات وموظفي
.. لولا الأزمات وعصا
.. في المؤسسات وموظفي

[illegible]

هذه هي الزيادة
من بداية ونهاية مربوط جميع الدرجات
مرتبة القديم مرتبة الجديد

[illegible]

هذا الجدول بين لك مريك في ظل القانون القديم أو
كادر أعمال مريك بعد القانون الجديد .. إن بداية
وتناهي مريك جميع الدرجات ارتفعت مثلاً : الدرجة
الأساسية القديمة كانت تبدأ بـ ١٥ في حين أصبحت تبدأ
بعشرين جنباً .. وكانت تنتهي بـ ٢٥ في حين أصبحت
تنتهي بـ ٣٠ جنباً .. مثل آخر : الدرجة السابقة القديمة
كانت تبدأ بـ ١٦ في حين أصبحت تبدأ بـ ٢٠ جنباً ..
وكانت تنهاها ١٧ جنباً .. ففازت في القانون الجديد أو
للان جنباً ..

فقد أنشئ المعهد القوي للإدارة في سنة ١٩٦٦ ومن أهم أفراسه هي وإليها يعود النشأة والتأسيسية التي هي منتهى تفهم الإدارة وأعمال المديرين المختل من المبررات وهي مختلف

وصفات وهي مستمرة في التفكير الإدارية في أن الطالب العام والمدير ليس من الناحية التي تطرح الإدارة

وأهم وتزويدهم بالإدارة والتجربة

أحد أفراسهم هي ونماذج الخبرة فيما

بينهم وبين الأستاذة الحسيني والخارج

الأجنبية التي تقتضي الخبرة وتجربة

العمل التي سبقت إلى مرحلة التقدير

التامثل

تدريب رؤساء المصانيف

في تلحق في المعهد القوي للإدارة

أصبحها ٢٥٤ رؤساء من أفراسه حتى

سنة ١٩٦٨ في برامج الإدارة الإدارية

في ١٩٦٢ في برامج الإدارة التنفيذية

في الساعات الأولى من الصباح
 العامة في التطير الرخوي أن تصب
 من هنا بقية أمام جسر الأخرى -
 جسد منها وثقفي كاداه - كذلك أن
 تكسبى سطات كبيرة - إلى ذلك
 في دون جدال إلى انتقل المنطقة
 الحقيقية إلى في الثوبين عنهما
 بالمصل أمام السب -

لقد كان لدى الأسيرو هو الصمد
 الحقيقي لقائون التزيير الذي صدر
 بأن يكون هناك واحد من الجبل
 الذي حدث أن ذلك - في الجوار من
 ولكن محاولة التزيير أجروا أن
 يكون أفراد المناسب في العمل المناسب
 لغيره وقدمه -

ولدت وقد القادة الباقية في
 الإصلاح الإداري كاتسدا بما أودعه
 الجمهورية في بيانه في اقتراح
 مجلس الأمة في مارس سنة ١٩٦٤
 قال « أماننا تستدعي الإدارة
 - ينبغي أن تعرف بأن تلاموا جهاد
 أيا من جهود لم يطور حالها بحيث
 تستطيع أن تقدم الإصلاح الجديد -
 الإدارة تفتن تفوق الإصلاح -
 تحكم - ولا تريد أن تفوق أن تملكها
 في الجمع الجديد أن تقيم - تحت
 انجاسير تقدم - ثلاثة أشرعة على
 من مراكب خاصة في استمدادها من أن
 تتكافح مع مرحلة السوءة من مرحلة
 الإصلاح العظيم »

ثم قال حلمي السيد لقد صاحب
بداية الثروة التفكير الجدي في استثمار
الأداة الحكومية

تدريب موظفي الحكومة

والم يتم تدريب الموظفين الحكوميين بمساعدة أحدىتي مرفوقا في الجمهورية العربية السورية كل سنة ١٩٥٢ تولى هذا القطاع بالتدريب على هذا المادّة ٢ فأنشئ في الوزارة العامة الذي مارس نشاطه التدريبي وأوال في ١٩٥٥ في تدريب موظفي الإدارة العسكرية ولا ذلك أنشئ، مركز للتدريب الحق بمعمد الإدارة العامة واختص بالتدريب على الأعمال الكتابية والمطبعة في الخدمات الوظيفية الأولى

وتك تخرج في المبدئ منه إنشاء على الآن ٧٦٠٢ دارسين

تطوير إدارة الشركات

ونظرا لأن التدريب عنصرا أساسيا في تطور أي جيش فأنشئ وإعانت الإدارة أيضا دار لاشئ من الأعمال بمساند على وتتضمن هذه الشركات التي بعد

مضة رياضية
تتشاء أول
شركة الخامس

المشاكل وتقدم الفريق ...
مصلحتنا ...
وضع خطة ساملة للاستفادة من
العلماء بالشرقة
نشاط النادي
وقد نظم النادي اخفهم من
السله وخصص كاسا باسم
حين جعفر الرازي دورى في
اشترت بيع جميع الكتب
المنشائية بالاندوندي وفاء
المنشائية بطوله البندوي
ومن أبرز نشاط النادي
رياضي يقيم المصارع مع فريق
للبناني والذي قام مع فريق
النحاسي والنادي مع فريق
رئيسه الجبل البولي محمود
روبع ... من هذا النادي
شهود حديث جميع عمال
البندي والحدودية لا يقي
تروية ونموذ تصافة لا
والعمل والوظائف لاستخدام
بما يعود لي الشربة والنادي
من هذا للاستفادة من هذه
الاقلة في جميع الفطانت
الاجماعي والتفاني والرياضي
مختصه

برنامج عربي لاول مرة
وبالإضافة إلى هذا فقد امتد نطاق نشاط الامم بخرق إلى الخطية العربية
برنامجا لادارة الخطية في برنامج
السامع مع ١٢ عضوا من كبار
الاعمال العرب من الأردن والعراق ولبنان
والسودان والكويت
وكانت التنمية الإدارية بعد ماكنون
أثر في مستوى العمل السياسي
يتميز بها في الخطية
والزراعات ومنهج الهيئات العامة في
الصناعة والتجارة
أحاطتهم ببرامجها
والايرانية والتأصيل
وسياسية واتخاذ القرارات المتعلقة
وكذا موضوعات تطوير وتفتت
كبيرة شعبة إصغافها من الخطية
الخطية لعمد الاجتماع وعلم النفس في
الادارة -
ويست شاتل كبار الخطية دائما
شمال ايرانية بالنسبة للعراق فيه
وكذا تقسم بين السامية وولات
الجن - لشدة برز الحاجة في وولات
والخطية وتبريد في الخطية وبارك
وحدثت التي صادفها في امم
وباجاب الادارة وهي الخطية
ويست الادارة والادارة في الخطية

[illegible]

في مرحلة الانطلاق

[illegible][illegible]

نورتن .. ثورة بوليو الجيدة .. ثورة الشباب .. ان شبابنا هو الذى قاد هذه الثورة التى خلقتها التاريخ .. ان الشباب هو الذى حمل
ثورة بوليو الجيدة .. ثورة الشباب .. ان شبابنا هو الذى قاد هذه الثورة التى خلقتها التاريخ .. ان الشباب هو الذى حمل

الجناب جعفر حسين جعفر رئيس مجلس الادارة وعلى ياراه السيد
 السيد حامد مدير المصانع وعضو مجلس الادارة والسيد رئيس الفريق الـ



خبرات جميع
ة للعبة ترو
يهندس جعفر
ة السلة التي
ات والشراك
ن فريق شركة
نه آفيم حفل
يقى الشبية
لمصارعة شركة
الشركة وعلى
فريد
يصبح بعد ٣
ات المؤسسات
معه من برامج
ظفها للمؤقتين
أوقات فراغهم
عليهم بالنظر
نشاطات البشرية
يا مع نظرونا

سيد زيان

المشاكل وتقدم الفريق ...
مصلحتنا ...
وضع خطة ساملة للاستفادة من
العلماء بالشرقة
نشاط النادي
وقد نظم النادي اخفهم من
السله وخصص كاسا باسم
حين جعفر الرازي دورى في
اشترت بيع جميع الكتب
المنشائية بالاندوندي وفاء
المنشائية بطوله البندوي
ومن أبرز نشاط النادي
رياضي يقيم المصارع مع فريق
للبناني والذي قام مع فريق
النحاسي والنادي مع فريق
رئيسه الجبل البولي محدود
وبعد ... من هذا النادي
شهود حديث جميع عمل النادي
بالاندوندي والحدودية لا يقي
ترويجية ونموذج تصفية لا
والعمال والوظائف لاستخدام
بما يعود لي الشربة والنادي
في هذا النادي ...
الاقلة في جميع الفطانات
الاجماعي والتفاني والرياضي
مختصه

أما مجلس التعليم العالي فارتأى وتصدى
الاجراءات التي اتخذتها الوزارة وتدابير
عاصمين وتفتيش في اذنيه وفي ميام
صرفت مبالغ اضع اضع
سجله .

كان ليعول الاختصاصيين
باسمعة مجلس اعمالي التي كانت تحت
مؤيدوا روستة مراني ومغيري رؤساء
الاصحاب في اوزارات والاصحاب
الذين كان يجري الاشراف مركزا
خمس اوزارات مخصصة ما في
اجزاء تفتيد اربية ممتدة اما
اجزاء اخير تحت يد بلدي
اقتصادات تفتيد في مائة اثنان
وقت من الاختصاصات في اجزائنا
والصالح الخطة بتحتي فاقم الاشراف
في ١٩٦٤ في اخط نظام

٢٥

[illegible][illegible][illegible]

هذه شركات المؤسسة المصرية العامة للتبغ والذرة والذرة والذرة والذرة

تعليق عن حاجتنا إلى :

- مبررات التكوين المالية والإدارية : هذا التكوين من طبيعة مبرراته من جهة مبرراته من جهة
- مبررات التكوين الإدارية : هذا التكوين من طبيعة مبرراته من جهة مبرراته من جهة
- مبررات التكوين الإدارية : هذا التكوين من طبيعة مبرراته من جهة مبرراته من جهة

شركات العمال والموظفين وقوانين العمل .

م وتقديم الطماطة من كروكيا فاطمة المعايير من كروكيا فاطمة المعايير

أول السبل السبل باسم المعروض من كروكيا فاطمة المعايير

عراق الرواد الأساس وذلك التاريخ في انضمام ٦ أغسطس ١٩٦٤

هكذا آمنه لأصل

و منات الريجور قاجاسته الصناعيت . -

محدث التجارب النهائية لاختبار بحثنا في دورة طوكيو
موقف عزيم محمد في المؤتمرات الدولية بالدولة

حدثت بعض الاتصالات الرياضية معود الصحابي الهادي واختار فريقا بصفتها نهاية لكورة
 طوكيو .. اخذت اللجنة الاولمبية مهنيا لحضور هذه التجارب .. يقعد اليوم اجتماع
 هام لمنسوبينا الاولمبي في الاتصالات الدولية لاتخاذ موقف حازم في التمرات التي تستعد
 اقته للدورة .. تجتمع اللجنة التنفيذية الرياضية العربية بالاردن لاتخاذ موقف عربي موحد
 في الدورة .

وسأل الرئيس احمد الرشاد لوني
 سكرتير عام اللجنة الاولمبية في الاردن

اليوم ٦ أغسطس القادم سيكون الاحتفال
الكبير السنوي للجنة الاجتماعية
التي سبقه خلال في لندن في ١٠
أغسطس القادم - سيتم في الاحتفال
توحيد موقف المول العربية في دولة
طوكيو ولكن الدول في اجتماعات
الأمم المتحدة لتخلف الأمم

التنويريون النوليون

يحتج اليوم الملتزم إسماعيل مرفاش
تولى سكرتير اللجنة الاجتماعية
لتنوير العرب في الاجتماع الدولية
٠٠ حيث في الأجتماع الخلف التي
ستتم في الإمارات التي ستعقد في
دولة طوكيو - وللمرة في الاجتماعات
التي ستتم في الاجتماعات الدولية
استضاف جميع مندوبيهم وهم : لواء
ميسد عبد المجيد - حبيبة - ولم

اليوم ٦ أغسطس : إسماعيل مرفاش
مخار - الساعرة : قام غدا التنويريون
العالية بصفاء الاسكندرية وبضمرها
مندوبو اجتماع مندوبين وصنعتي
رقت - السلاح - بطرقة الجمهورية
قام في لندن من ٧ الى ١٠ أغسطس
القديم باق السالح وبضمرها إسماعيل
الأمم باق يحدد يوم تنويريون
وهي مستمرة في تدريب فرقها مراكز
التنوير ويستهدف لواءات تنويري
تتأخر عن النصف الأول من أغسطس
القادم

مصطفى حقاني

المباراة الثارة

في الكرة الشراة اليوم

ومحمد خورشيد وعامي الخفي وبكر
بسام وجابر حلقه ومحمد مودايهم

رفع القاتل اول تطيرنا لوكيو

١٠

الآن .. أين أوقف .. حيث المائدة
عارف فوس .. التجديف .. لوه
بعد الله وقت .. السكره الفاتية ..
المعسرس فرام فوس .. كركه قسم ..
مصوره راقصه .. الوثقى .. العنيد عا
شقي .. للأكلة ..

أول تجارب

خاتمة الإحاديث برفائيل التجارب
النهائية لإيجار فوسه لكونه طوكيو ..
أول تجارب لستاق أول الإطال يوم ..
أفغسني .. يستغرق لها ١٤ يوما
قدت يوم .. منده حرم والمهينين
وحتى عباس وجعلت عامت ومخصص
ومال عبيد الكرم يسوي ..

الاسكتودية .. مكتب الأفيار
للأفيار الثانوية في الكرة التجارب
مكتب القارة والاسكتودية .. القارة
بعد اليوم كل كاس الفيسن مخصص
القاضي .. بأرض الفيسن المسمى بكونه
الذكة .. بشل مكتب القارة ..

حارس رمي .. سيد استا وسيع
قلب وميى الترويتي سيد أبو الحرس
ووقف ..

ويشل الاسكتودية : جبريل حارس
رمي وفؤاد رمي واحد خال وفؤاد
وأهله .. لإيجار الاسكتودية في الكرة
الخارج الأفيار (الخسار) أنهم
سيغزبون بخلطة أهمل لا شي ..

بر فاجح

الرياضة مع ولسفزيون

نعمة قال شيسبي في القرن السادس عشر ان الدنيا مسرح كبير .. لم يكن يدري ان (جون آتون) سيسعد في القرن العشرين ان يقول فيه ان الدنيا تلفزيون كبير ..

تأمل ان يقول ان التلي كهم التلفزيونات .. فالتت واتا وكل واحد متا عبارة عن تلفزيون كاسير في بيته .. وسندويوهاته في دفته .. وميكروفونهات في كتبه ..

ولكن من هو (جون آتون) ؟ اسالوا الفنانة التلفزيونية لريا حبيبات .. فلها هي التي رجعت تاتيه (الرسم والصور) بأسلوب سيسع وشعوي وجذاب .. ولكن لم تستطع فكرة من الخراف .. ومع ذلك فكتابه جلد طيله .. انه مرجع .. وان فيه انكتديس .. فانه يقدم سلومات هامة عن الفن الاسلامي .. ومع انه في الكلام في الملائكة بين هذا الفن والتمسوير السيمائي فهو ليرودد بالذات .. فلهه يسطر فكرة عن الفنون العربية به بسطة هامة ..

والطريف ان الفنان الذي راجع هذا الكتاب هو ويدع سري دفتح الترتيجة .. التي ان يواصل هذا التنتصاف .. وان يحولها لرتيجة الرابع التلفزيونية .. وكما ان يقرأ السعاليون هذا الكتاب .. ولو يريخوها على انهم يبيدون القارة لل ..



يحيى شاهين
فيلم بالقتلة ٧



فيلم بالقتلة ٧



فيلم بالقتلة ٧

[illegible]

بين نزهة

شابه الأفراح ت ٩١٠٩٩٩
 سيد الدين
 دويلا عذرا ونوال الصنعة
 والرفقة - احمد وحسن
 نجات والساحر سالم
 وعلاية هوي وكفاي ششتي

ملهي شهر زائد
 تحية محمود وفرتها
 شقيق جلال - احمد فاهم
 لولا احمد - فوزية محمد
 كهرمانة - عصي وحسانة
 عادل وعصام - فاضل وسامي
 ابراهيم حسن

تربوا فرقة حسني العطار
 ابتداء من اول أغسطس
 مسرح الكرنجة بمسرح الدين
 تقدم الرقصات ليجوز الست
 ٥٥٥ مولات فشكل حناويل
 تاليف سفاح مبالا العطار

ملهي لؤثة الصعرا
 خلف الأفراحات الجيزة
 الرفقة لولا محمد
 وفرقة اول التريل
 التتالي شيكو - ابراهيمات
 الرفقة مثال ميري

دوف فلكي جزيه نالاس
 شتاء على اقام
 الواسيلي الاكاديمية (لوتينا)
 تتالي جوسوفه سركوس

المسارح واللاهي

مسرح حديقة شرويل
 ١١٩٧٧٧
 مهرجان اليوم أمام ٦٤
 من ميري - محمد الطاهر
 طارق جلال - محمد رشدي
 سحر زكي - سيد الناح
 لؤي ابو الويل
 وباقه من المؤسسة
 التتالي بؤسة عرابي
 ٧٧٢٨٥ وبالكرح

مسرح الروماني بمسرح الدين
 ١١٩٧٧٧
 تقدم المسرحية الجيدية
 ماما شريفات
 اخراج فايز حبيب

موزيكلو كونستابل
 بمسرح الاوبرا ت ٩١٠٧٣٣
 باليبيس مونت
 واخرون لربانا
 التتالي جوسايد
 ويتحلو - رافعي شرفي من
 الفتاة فوزية محمد

ملهي كازينو جرافانا
 سينال الاوبرا ت ٩١٠٨٧٧
 التتالية ملفة حلي وفرتها
 الياله الاسباني جوزيف
 والرفقة ضيف ووز
 وسامية والتوجيت ماري
 وشريفات وطارق مصطفى
 وفلورية عتي عاشقيد
 استمر شرفي من فكتا
 بلس

ملهي الجولف
 امين ميتا هاديس
 كمال وحيد وسهام - امين
 والاح والرفقة ضيف
 سوزة شريف وطارق وفلوري
 لؤي سالم - محمد رافعي

لستمتموا سهرات اوبرج الافراح
 التي تقام
 على الروماني بالاسكندرية طوال فصل الصيف
 بقيادة شقيق الديوانة سيد باشا
 جيزو الموانه ت ٩٧٧٠٠/٩٧٧٠٠-٩٧٧٠٠/٩٧٧٠٠

الافراد

تتالي ستار
 ٩٠٨٩٩٩ و ٩٠٩٩٩٩
 ٥٥٥ فاهم واسفر مكاله
 ضامات مكاله

ملهي ببالا الليل
 فاهم ٩١٠٧٣٣ و ٩١٠٧٣٣
 الرفقة مبالا العطار
 شريفات التتالي وشافي
 لؤي وفرقة نوح التريل
 والرفقة ميري ميري
 والرفقة الي ت ٧٧٨٨٤

الافراد

دوف فلكي جزيه نالاس
 شتاء على اقام
 الواسيلي الاكاديمية (لوتينا)
 تتالي جوسوفه سركوس

[illegible][illegible]

هكذا من الأصل

هكذا منه لأصل

